



學美・美學—校園美感設計實踐計畫

台南市新興國小

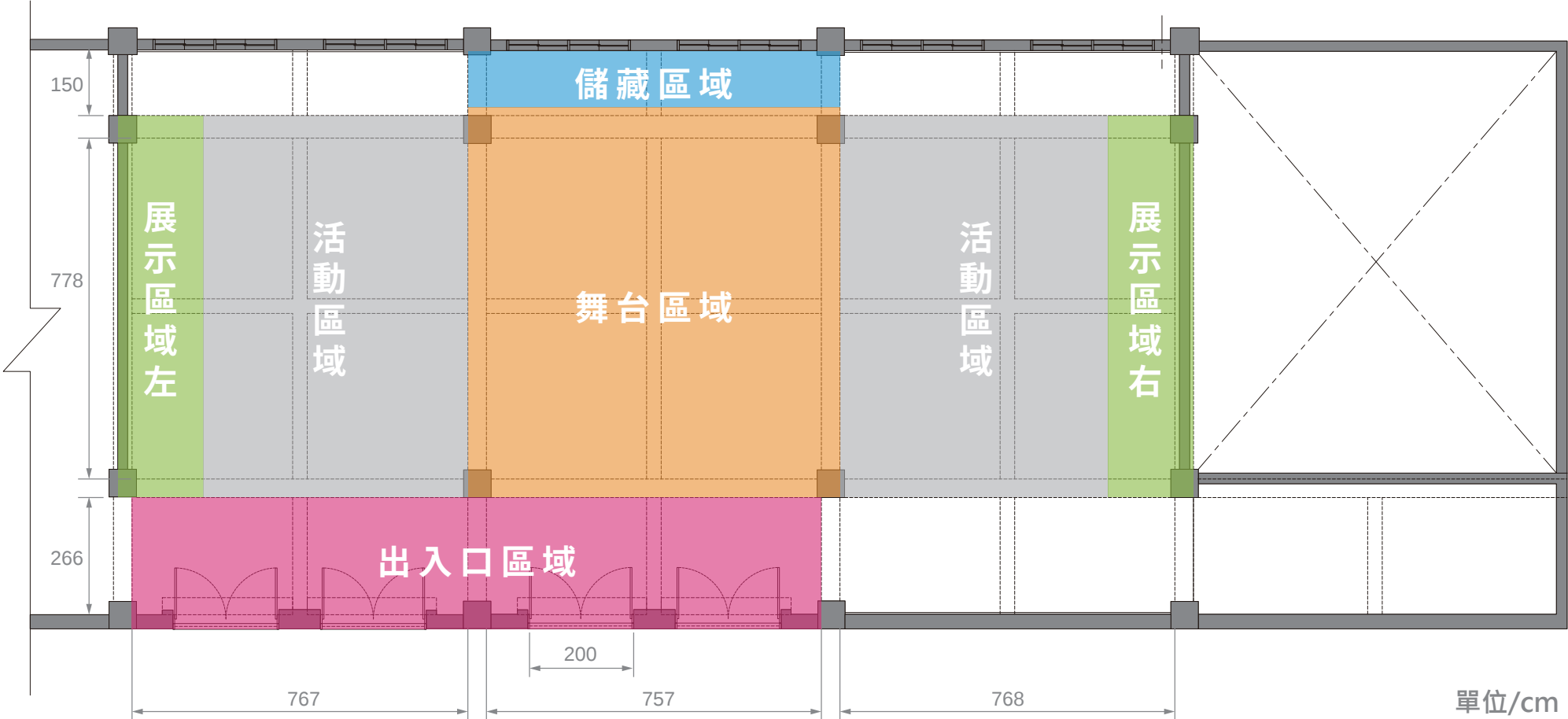
階梯下的舞台空間說明書

設計概念：

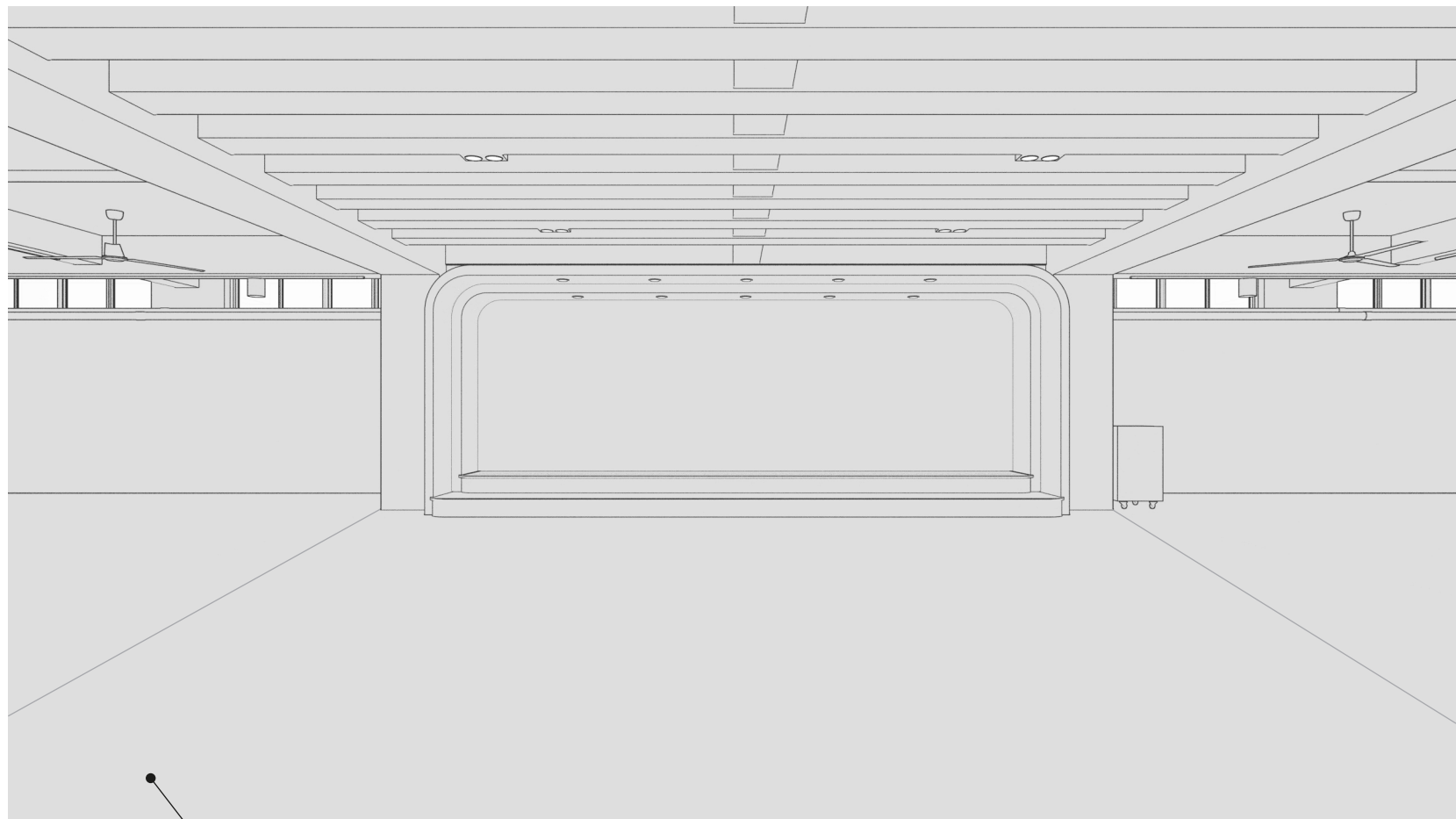
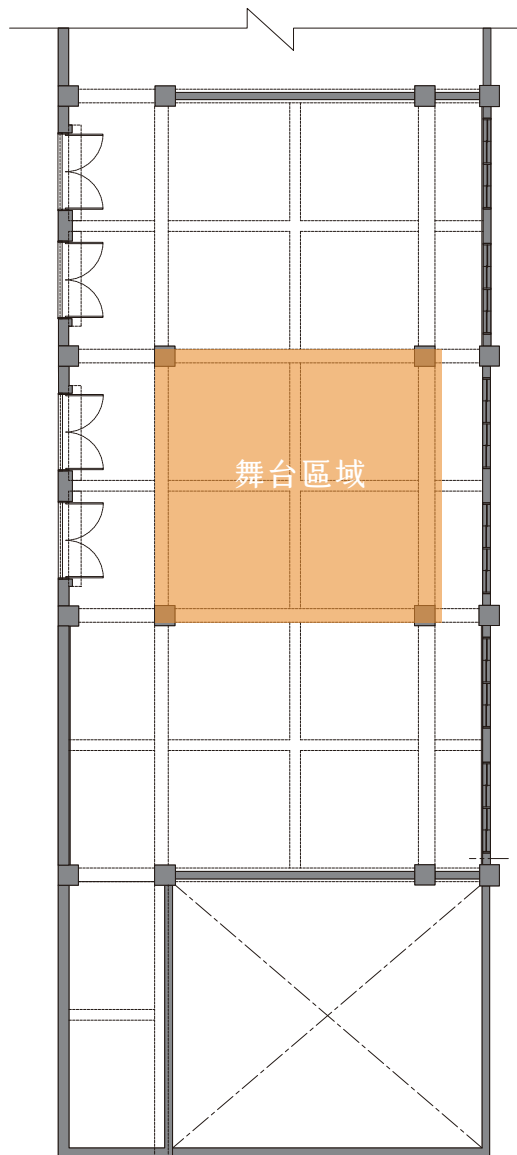
傳統地下室大翻轉，
將場域使用需求為改造重點，
使超過一百坪的空間在有限的資源內，
巧妙的把重點聚焦在打造嶄新舞台上。



改造空間平面圖



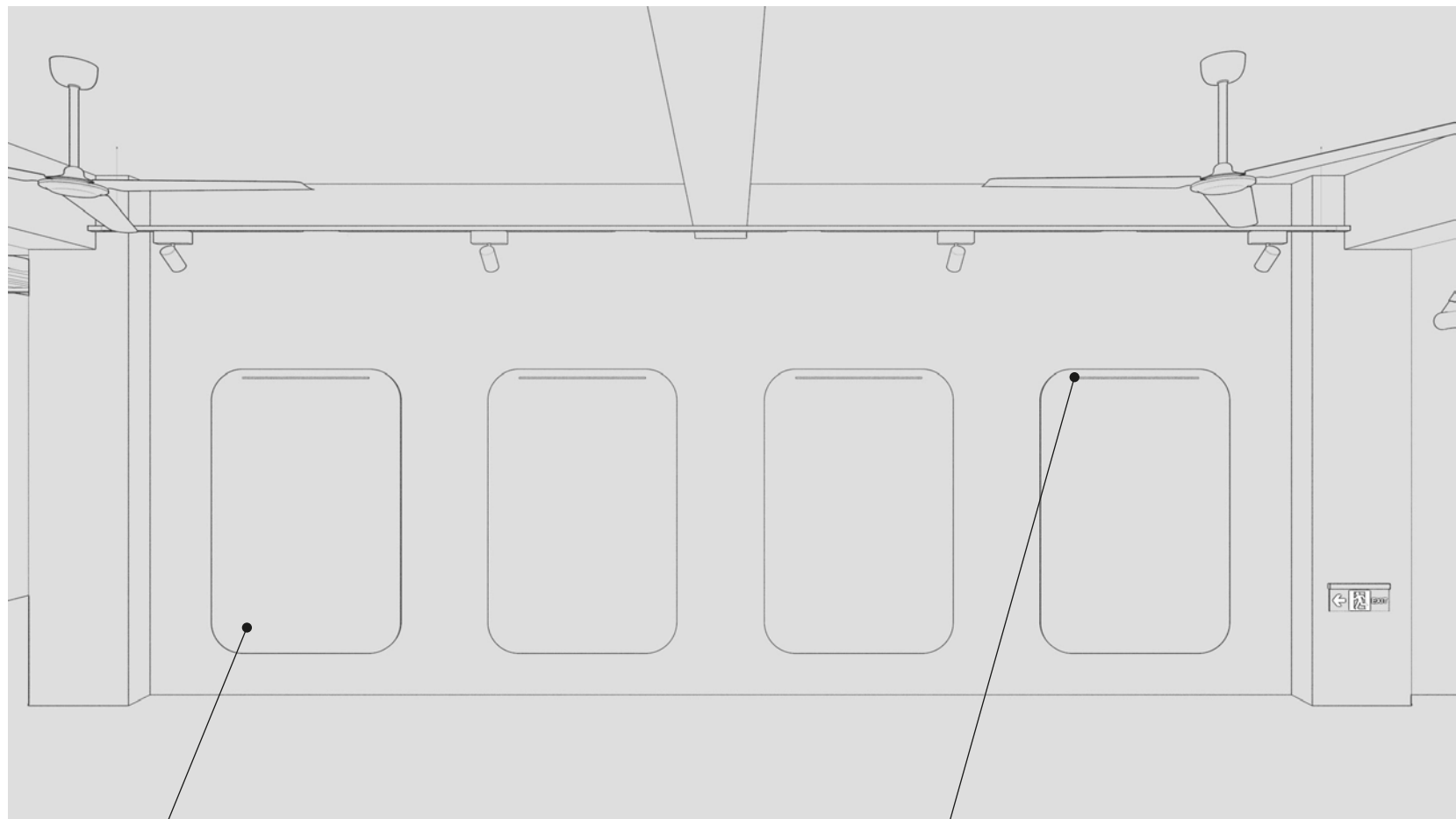
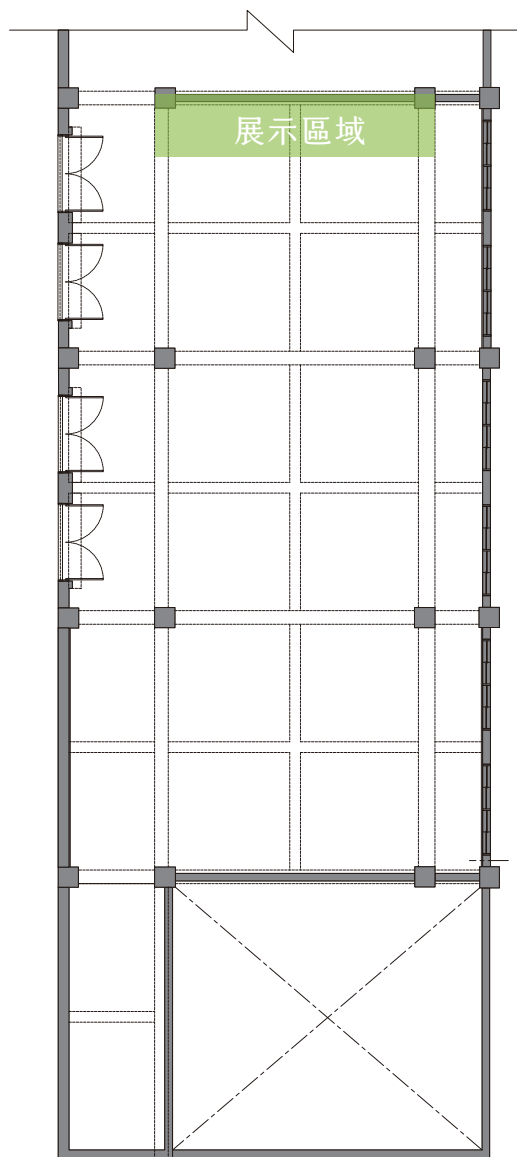
舞台區域



SPC地板

材質防水，顏色較深，容易顯髒。清潔以一般清水拖拭即可。

展示區域



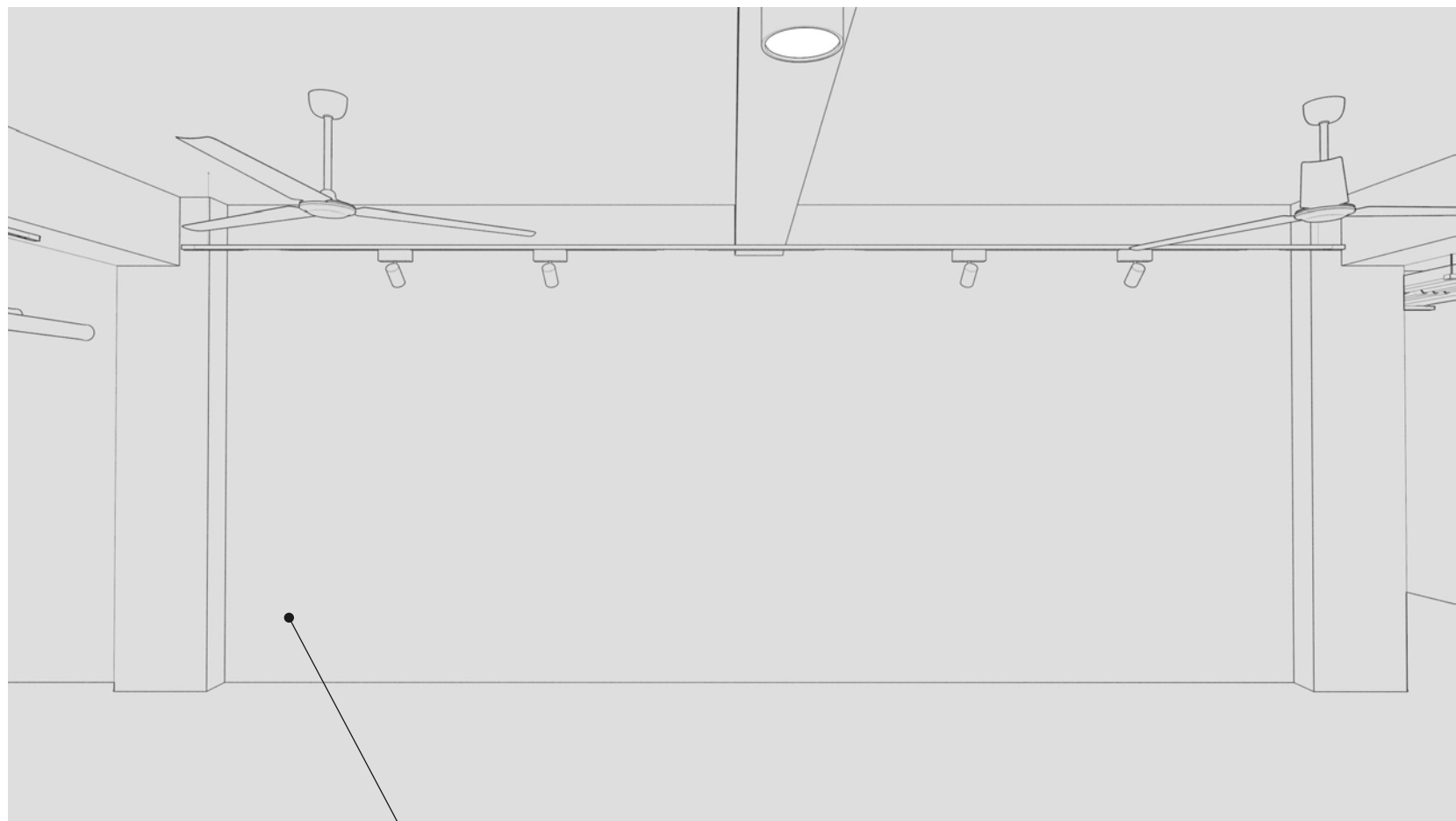
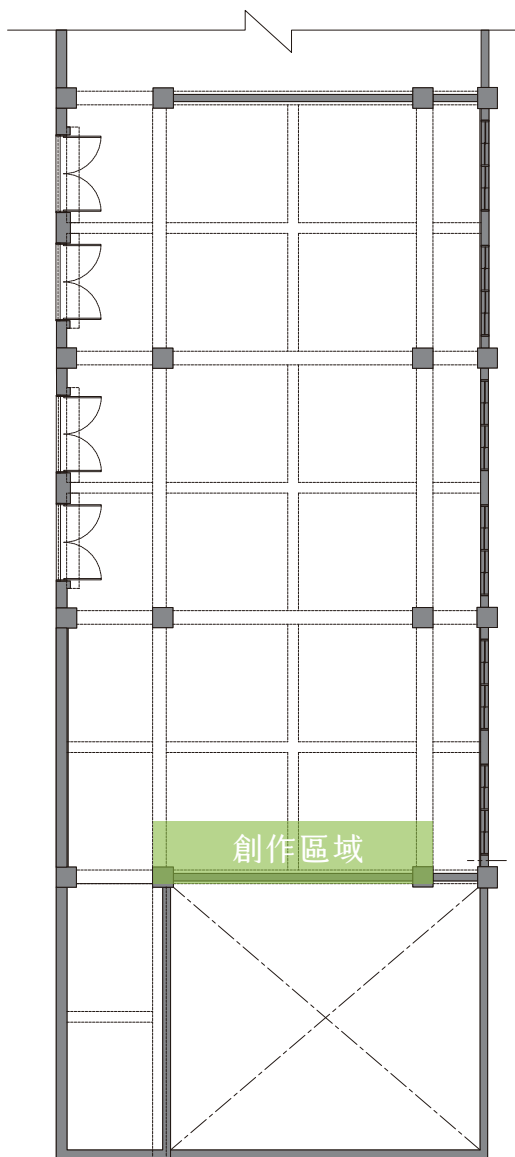
創作畫板

木作畫板，讓學生在美術課中可進行繪畫創作的牆面，以木作造型限制繪畫範圍，畫作完成後在空間內也不會凌亂。一般顏料油漆皆可繪製，若要更換畫作內容，直接以白色漆料覆蓋原畫作即可。

埋入式掛畫軌道

可用一般市售掛畫五金將學生的畫作展示於此。營造展覽的氛圍。

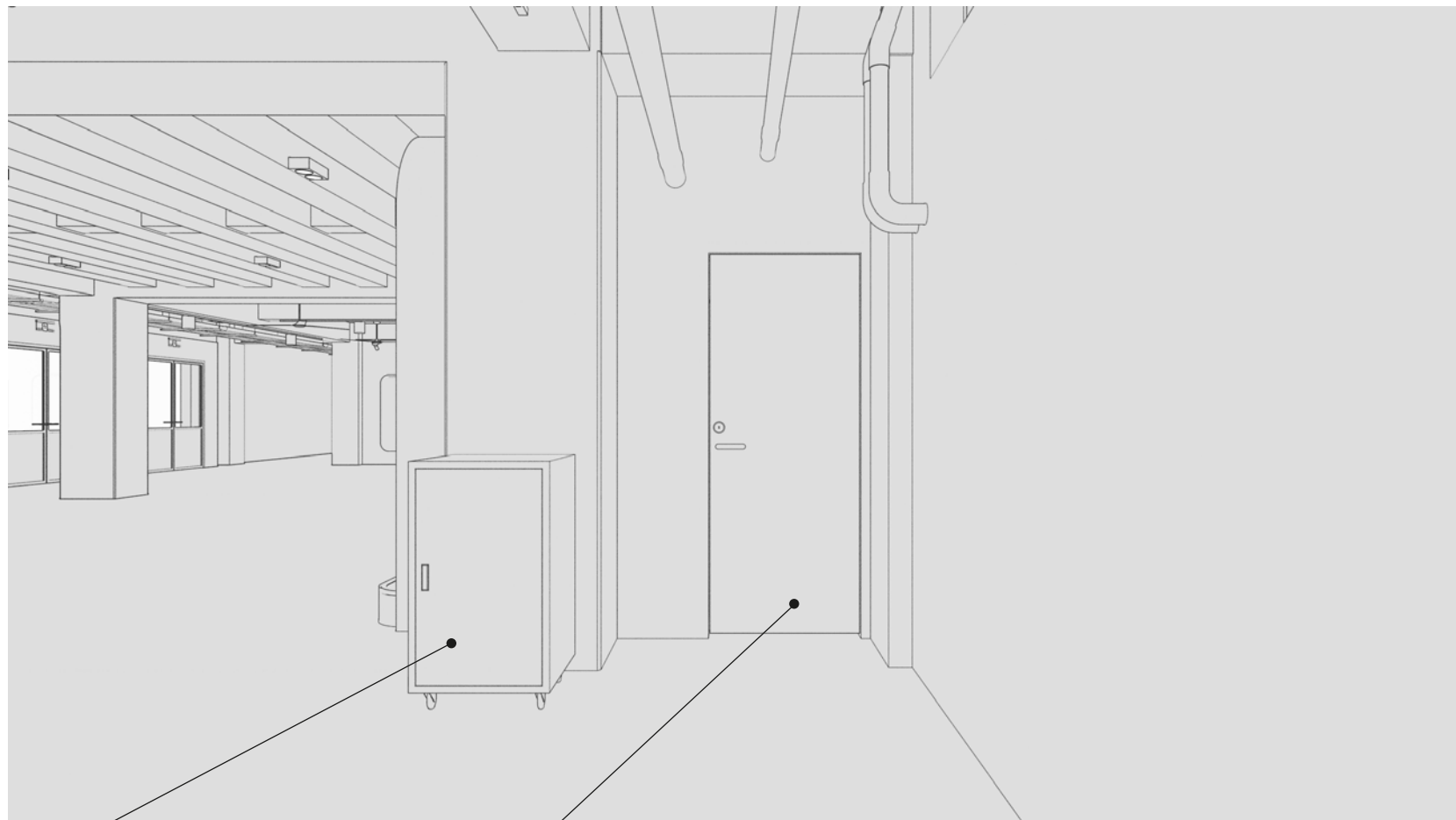
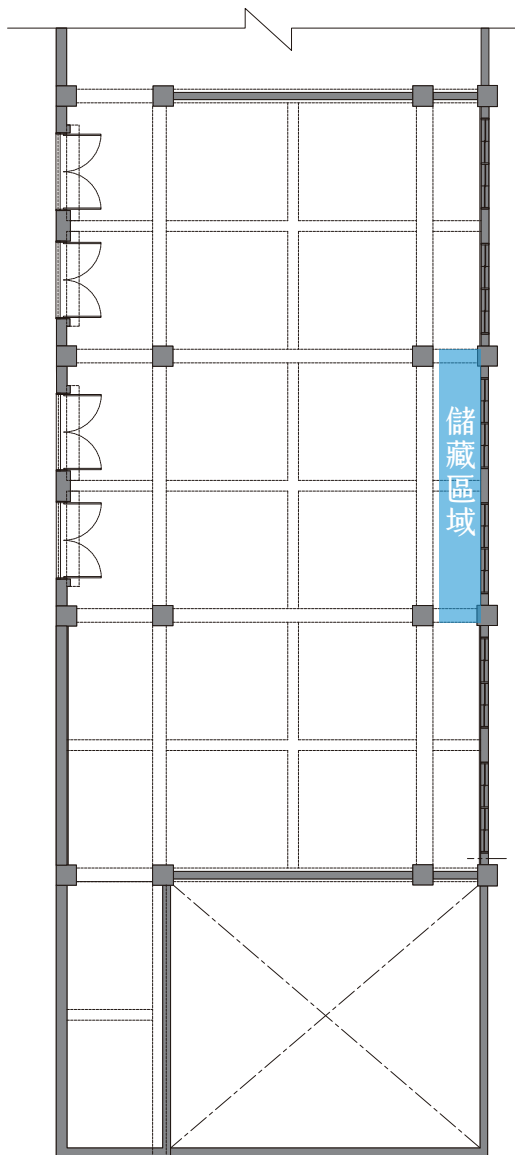
創作區域



創作區域

全牆面塗上黑板漆，讓學生可以在牆面自由繪畫創作。
黑板漆盡量使用白色粉筆，減少有色粉筆使用量。清潔
時以乾布料來擦拭。

儲藏區域



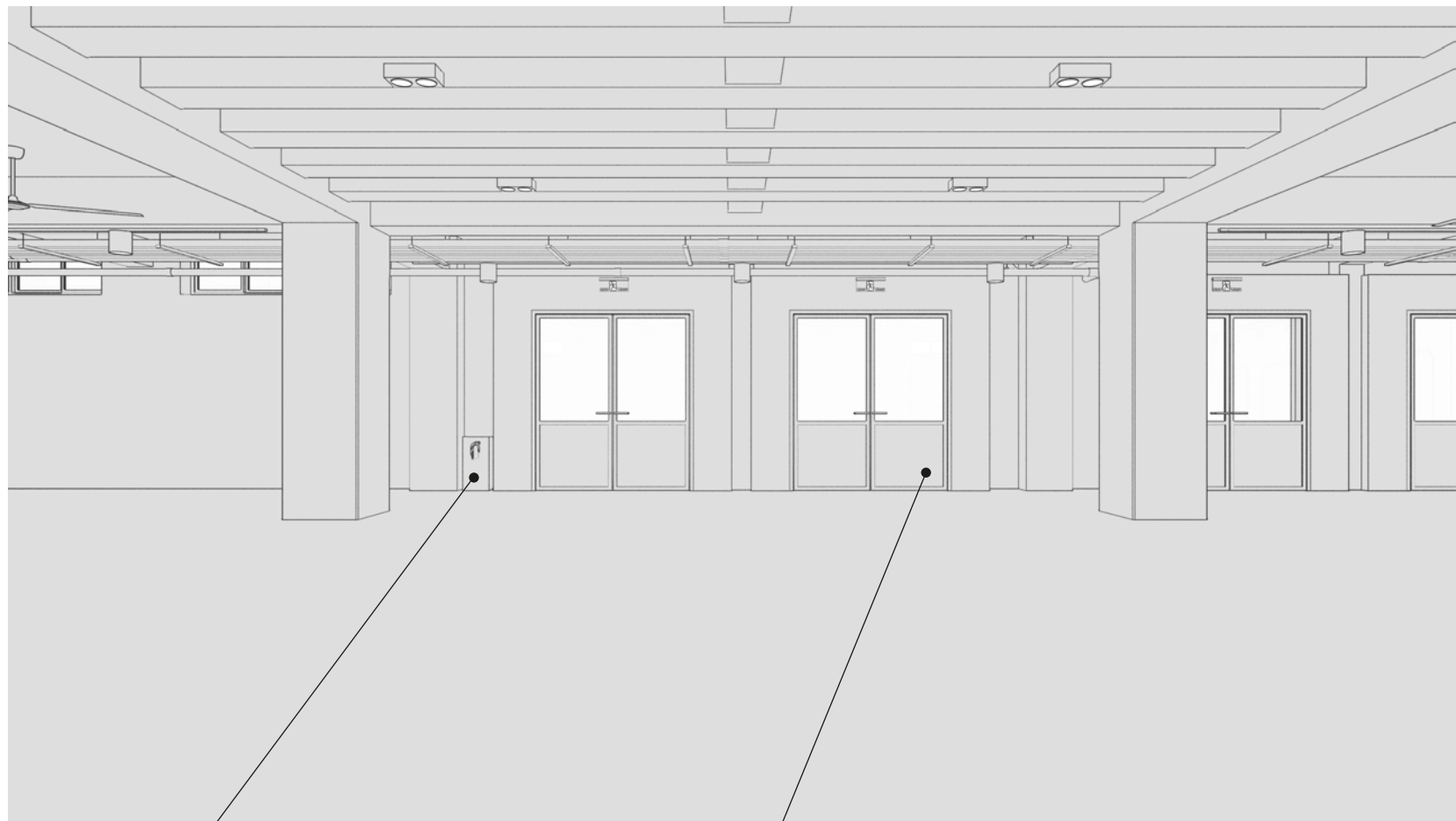
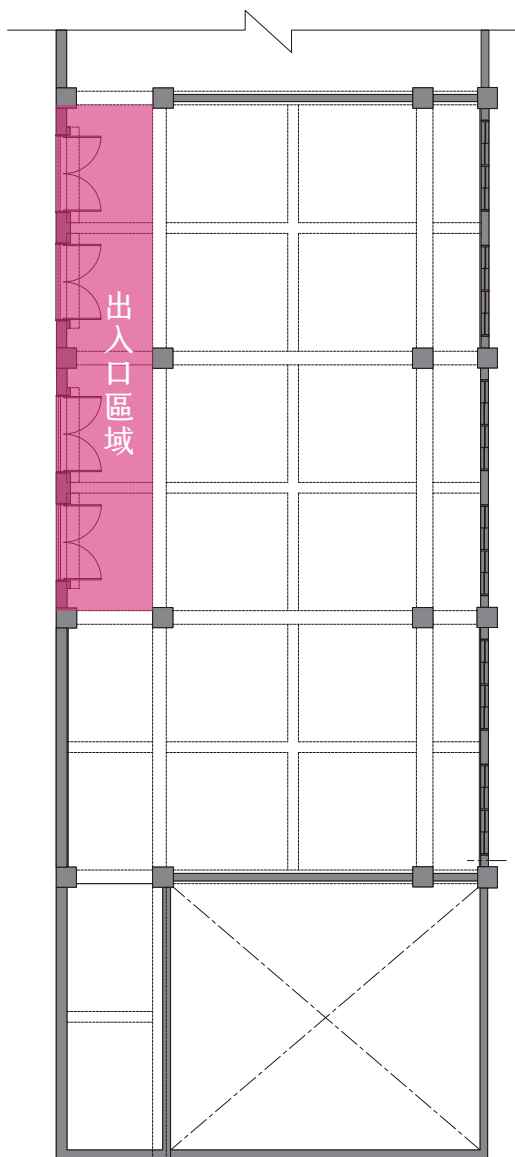
活動式機櫃

多媒體影音設備收納櫃，櫃體與音響連結，底部有輪子，可在範圍內活動，使用時推出做控台。不使用時將櫃體推回收納。

儲藏室出入口

將舞台背後的空間隔出儲藏空間，由舞台後兩側皆設有出入口，方便進出。

出入口區域



滅火器放置處

滅火器收納，以設研院提供的滅火器樣式製作而成，使其美觀以及便於收納。

空間主要出入口

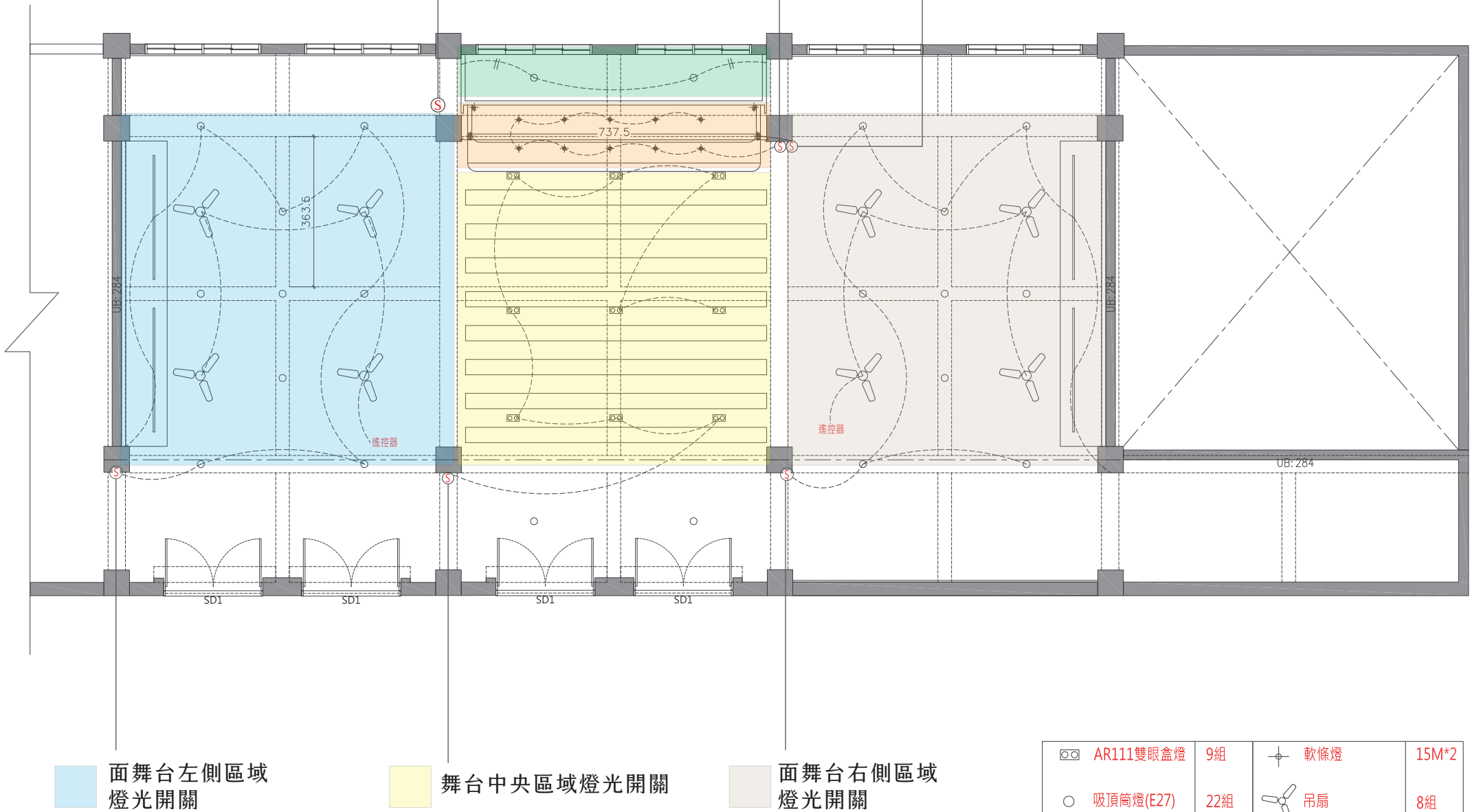
各鋁門片皆設有門串及地面固定式門擋，開關門時請務必注意，不宜過度用力，避免長時間造成門片與門擋的大力碰撞。

燈具迴路配置圖

儲藏室燈光開關

舞台投射燈開關

舞台帶燈開關



面舞台左側區域
燈光開關

舞台中央區域燈光開關

面舞台右側區域
燈光開關

	AR111雙眼盒燈	9組		軟條燈	15M*2
	吸頂筒燈(E27)	22組		吊扇	8組
	9CM投射嵌燈	8組			
	軌道條(3米)	4支		軌道燈	8組

空間全貌

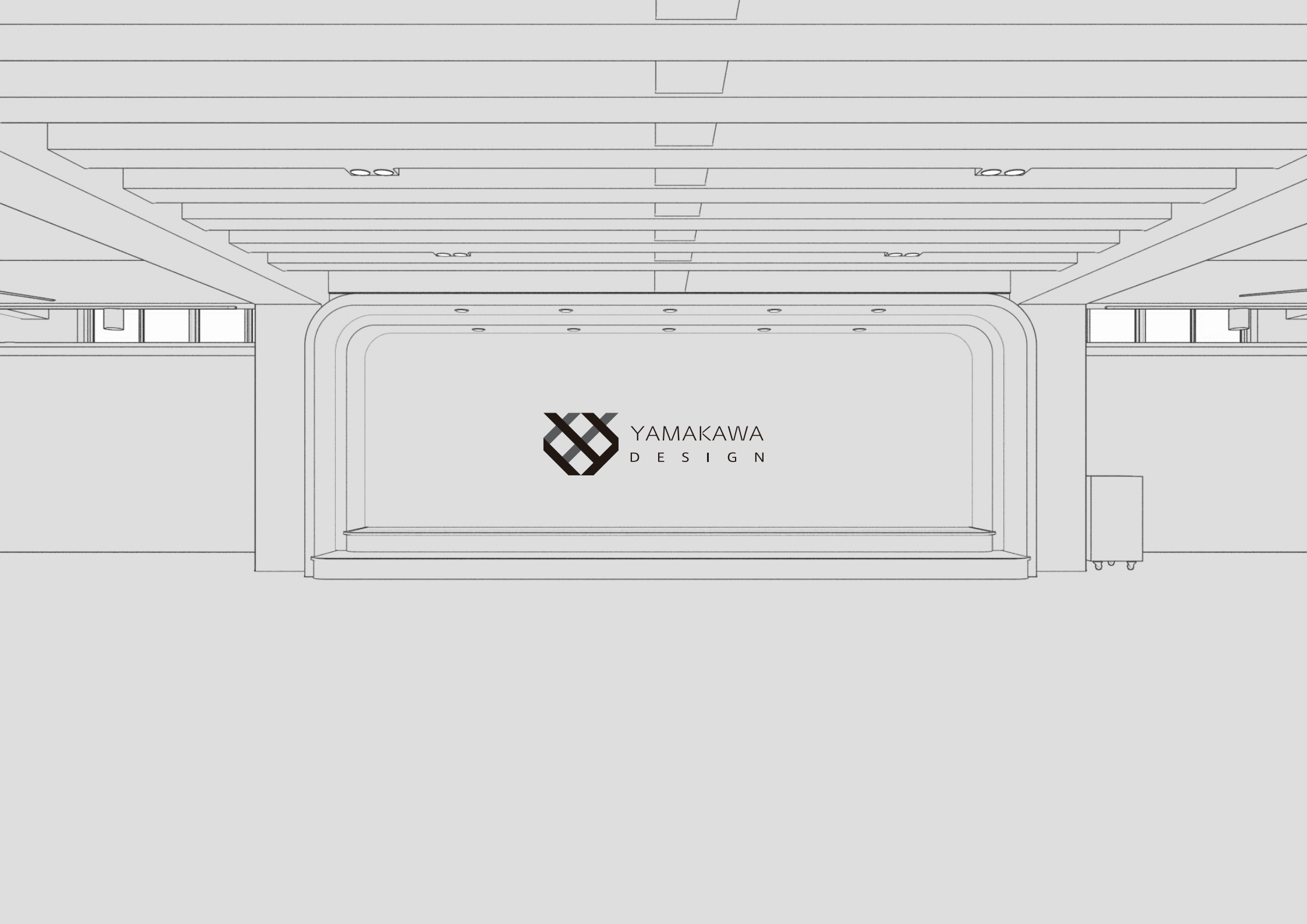


展示區域





使用狀況



YAMAKAWA
DESIGN