AESTHET 美感實驗室LAB

學美●美學 校園美感設計實踐計畫

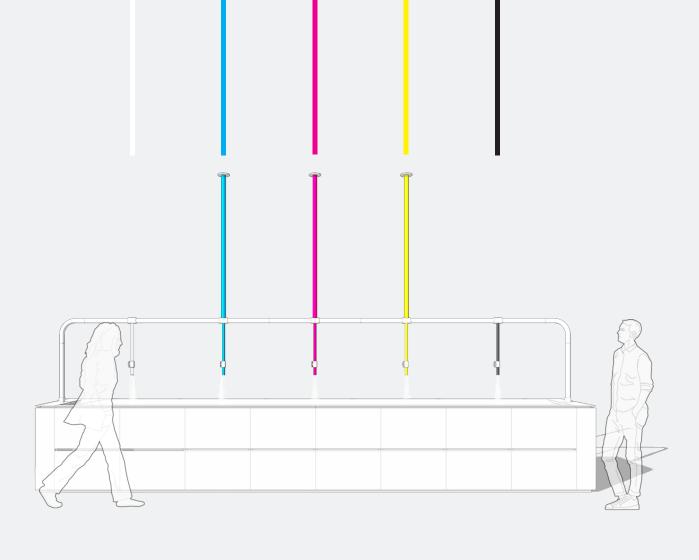
新北市立 新泰國民中學

空間使用說明手冊



以白色,作為空間的主要顏色

空間成為創作時的白紙,學生 們則是在紙張上奔放的色彩。





CMYK四原色傾入空間

將色彩轉化至空間中心的大 水槽上方,是注入白紙的顏 色,也是由上而下的水管。

以CMYK色的線條在地板成為黃金比例的圖形,成為 美感課程的教材。 使國中生認知到美感是有規則性可依循的 並進而發現到此教室空間亦是套用此規則而成形的。

AESTHETIC LAB

水槽底櫃成為教室器具教材收納的位置。將空間還 給教學使用,不再被堆積的物品佔據教室角落。

並可依據用具尺寸大小不同,擺置不同收納格中。

AESTHETIC LAB

AESTHETIC LAB

將空間化為白紙

以白色,作為空間的主要顏色 空間成為創作時的白紙,學生 們則是在紙張上奔放的色彩。



CMYK四原色傾入空間

將色彩轉化至空間中心的大 水槽上方,是注入白紙的顏 色,也是由上而下的水管。



色彩蔓延至地面

以CMYK色的線條在地板成為黃金比例的圖形,成為美感課程的教材。 使國中生認知到美感是有規則性可依循的 並進而發現到此教室空間亦是套用此規則而成形的。



將收納集中在教室的中心

水槽底櫃為教室器具教材收納的位置。 將空間還給教學使用,不再被堆積的物品佔據教室角落。 並可依據用具尺寸大小不同,擺置不同收納格中。



隨課程變化的空間

■ 是教室,是創作的空間,也是展場 教師可根據課程需求調整桌椅的配置,依據課程內容、 ■ 學生分組、或是學校活動需求,而變化空間樣貌。

課堂

教室常置的樣貌

排列課程桌 與 折疊椅 定位後,課程桌按壓煞 車,並調整水平高度。

將軌道燈替換為投射燈,並降下白色窗簾 調整桌子的排列成為作品的展示平台。

佈置初如何呈現作品的展場,也是課程的一部份。

課程亦有不同的形式

將課程桌排列靠牆,折疊椅重 新安排。 可以是講座,可以是研討會, 也可以是學生們的討論會。







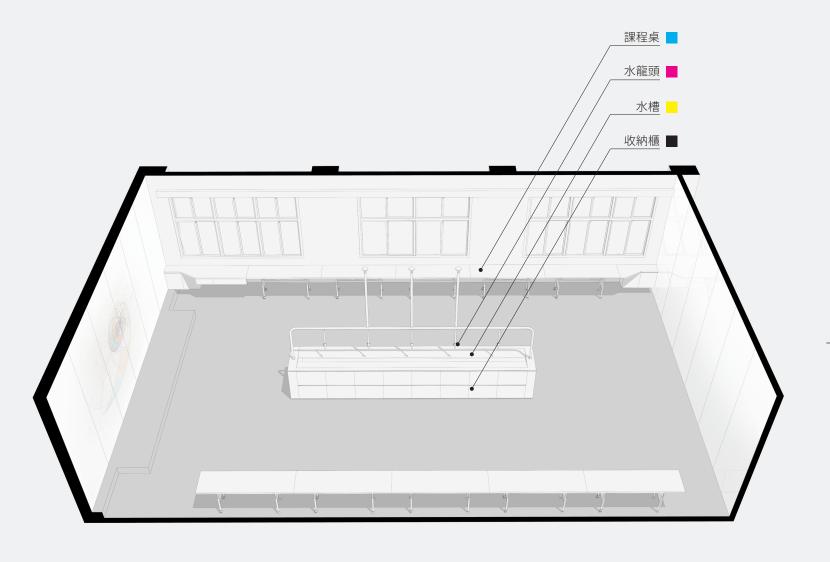


10

空間說明

教室內各項設施標示說明

各設施使用說明與注意事項



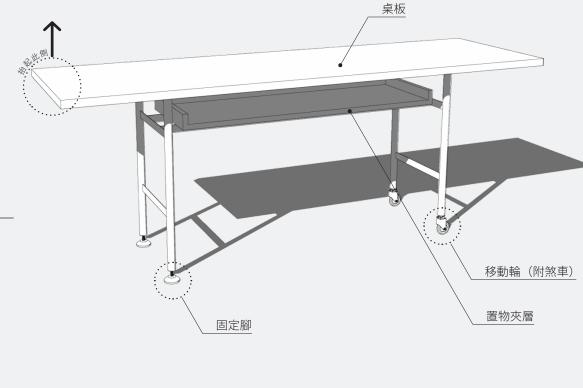
12

如需移動桌子,請**抬起單側(固定腳)**以挪動位置

定位後,可將移動輪之煞車按下

桌板可拆換,為IKEA之桌板 LINNMON系列,尺寸

為 200 x 60 cm



水龍頭

水龍頭轉動方向為 逆時針

請避免過度用力

關水請轉至最緊處,以防水龍頭滴水

如遇緊急情況,請關閉**總水閥** 水閥位置位於講台側前櫃子底部,為紅色握把轉閥

水龍頭

逆時針轉開

FAUCET

13

AESTHETIC LAB

SINK

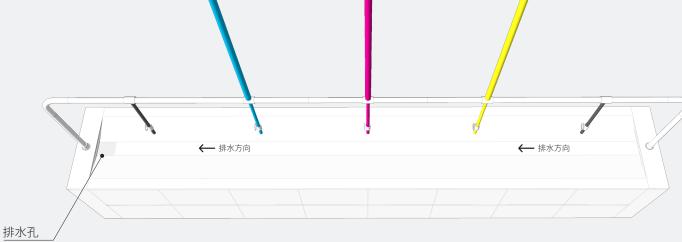
水槽

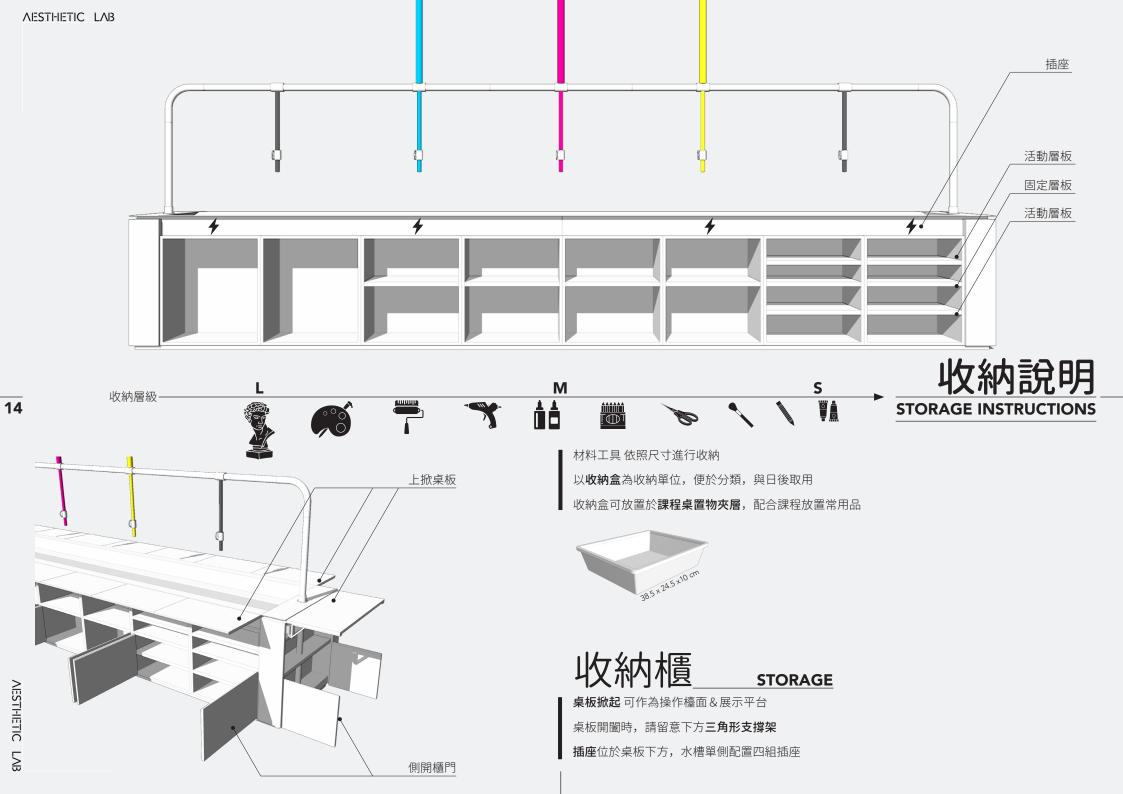
水槽為**不鏽鋼烤漆**製成

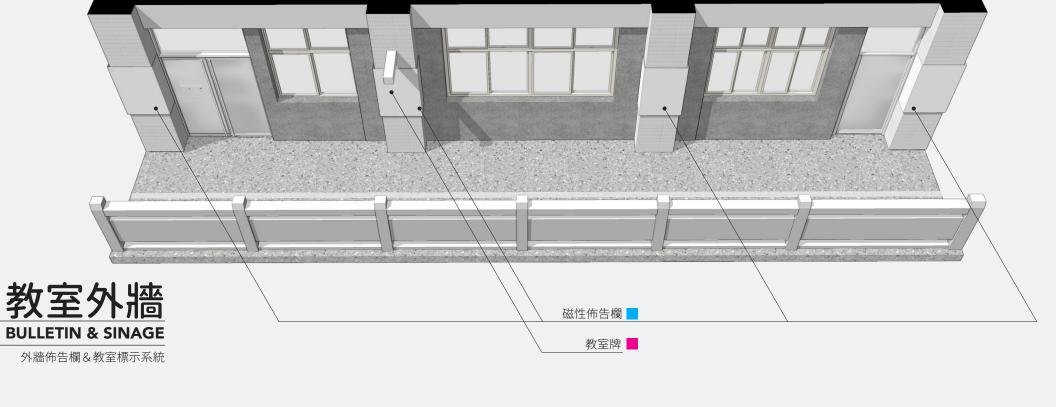
水槽使用時,應**避免細小異物**刮傷表面

建議此水槽單純以取水、倒水、洗手與洗除顏料之用途使用

排水孔為**單側排水**,排水蓋板可拿起 內部為防落異物之孔蓋







磁性佈告欄 BULLTIN BOARD

佈告欄以烤漆鐵板製成

可吸附磁鐵,張貼活動海報、公告訊息

小心**避免尖物刮傷**表面

教室牌_

CLASSROOM BOARD

佈告欄為**壓克力燈箱**

開關位於柱子側面



白板





WHITE BOARD

清水、清潔劑皆可擦拭

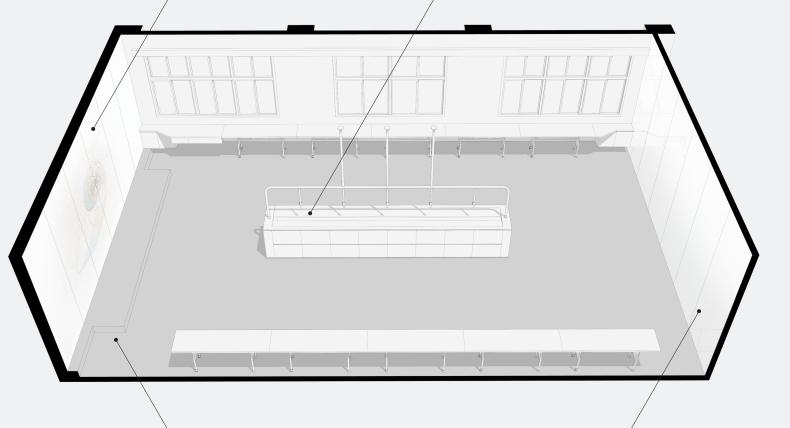


🔄 禁止撞擊,與尖物碰撞

禁止刷子,應避免一切刮傷水槽表面之用具



禁止科技海綿、高密度抹布等細緻清潔用具



HOW TO CLEAN

清潔注意事項

牆面與天花之白漆 若沾染髒汙可以溼抹布擦拭

白漆色號為 青葉牌 水泥漆 正白色

櫃面、桌子皆可正常清潔

FLOOR

地板

加 掃把、拖把等清潔工具皆可使用

使用刷子時,請留意洋紅色螺旋線段<mark>■</mark> 因此線段為地貼,須避免過度用力導致邊緣翻起

MIRROR

漸層鏡子



乾擦拭即可



禁止使用清水、清潔劑擦拭



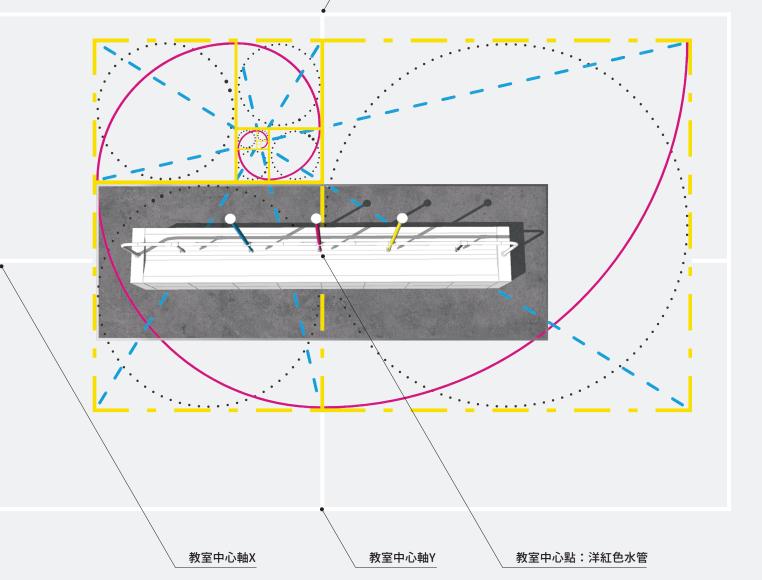
☆禁禁止撞擊,與尖物碰撞



禁止刷子,應避免一切刮傷表面之用具

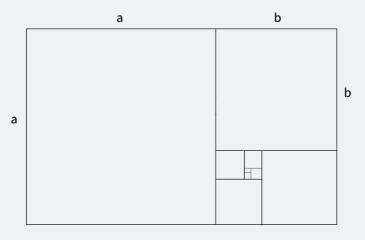


禁止科技海綿、高密度抹布等細緻清潔用具

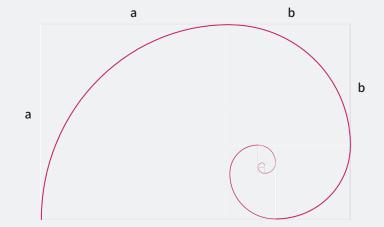


19

黃金矩形 長寬比為黃金比例之矩形 **GOLDEN RECTANGLE**

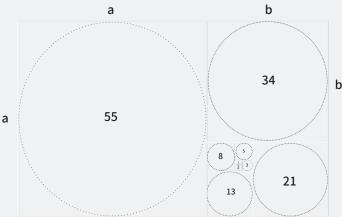


黃金螺線 在每個方形中繪製出1/4圓 而黃金螺線每旋轉四分之一圈就會變寬φ倍 **GOLDEN SPIRAL**



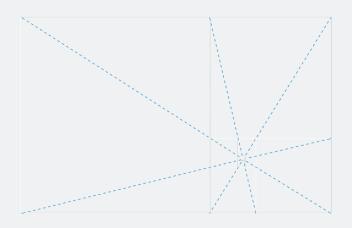
黃金圓圈 **GOLDEN CIRCLE**

且方形與圓形面積比可為斐波那契數列



DIAGONAL

對角線 各組分割後之矩形,繪製出對角線後,可 得出交點,該交點則為黃金螺線之起始點



斐波那契數列 **FIBONACCI SEQUENCE** 數列中的每個數字都是由前兩個數字相加而成 1、1、2、3、5、8、13、21、34、55......

 $\frac{a+b}{a} = \frac{b}{a} = \phi = 1.618033...$



NEST	⁻ I-I	ΙΞΤ	TIC.	$L\Lambda B$

C 100%	M 0%	Y 0%	K 0%
C 0%	M 100%	Y 0%	K 0%
C 0%	M 0%	Y 100%	K 0%
C 0%	M 0%	Y 0%	K 100%
C 0%	M 0%	Y 0%	K 0%
C 0%	M 0%	Y 0%	K 6%

字體 思源柔黑體 Font **AVENIR**

AIESTHIETIC

是以理性訴說美學的教育空間,是流露創作感性的場域



更是想像力交融反應的實驗室

