



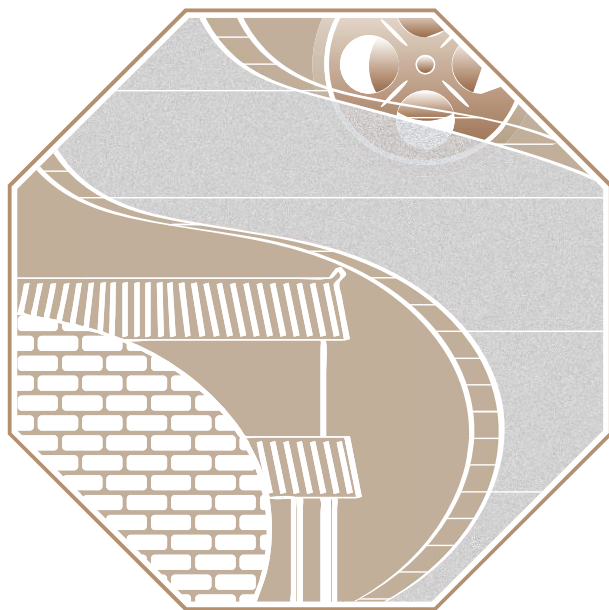
空間使用說明手冊



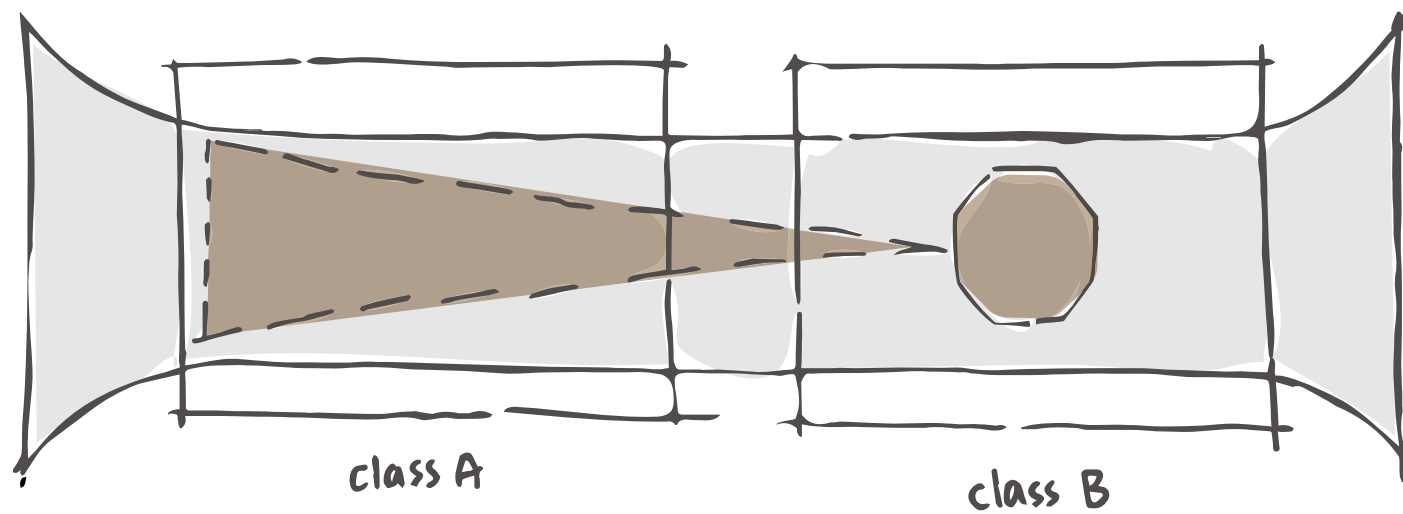
木介設計
MUJIE DESIGN STUDIO



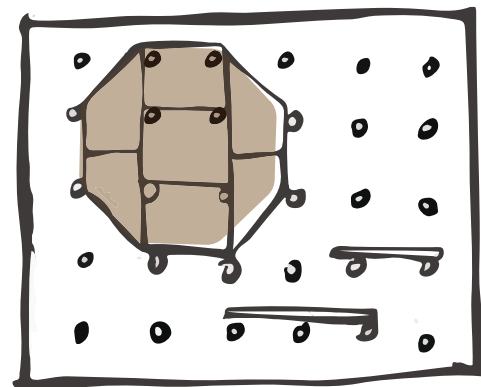
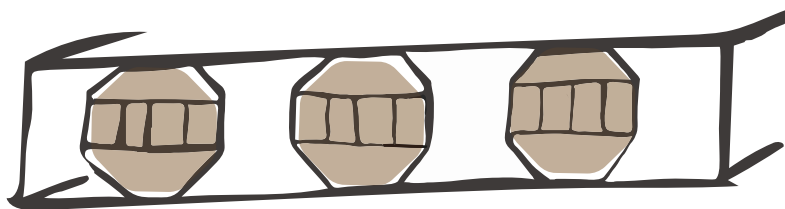
勝利國小



設 計 概 念

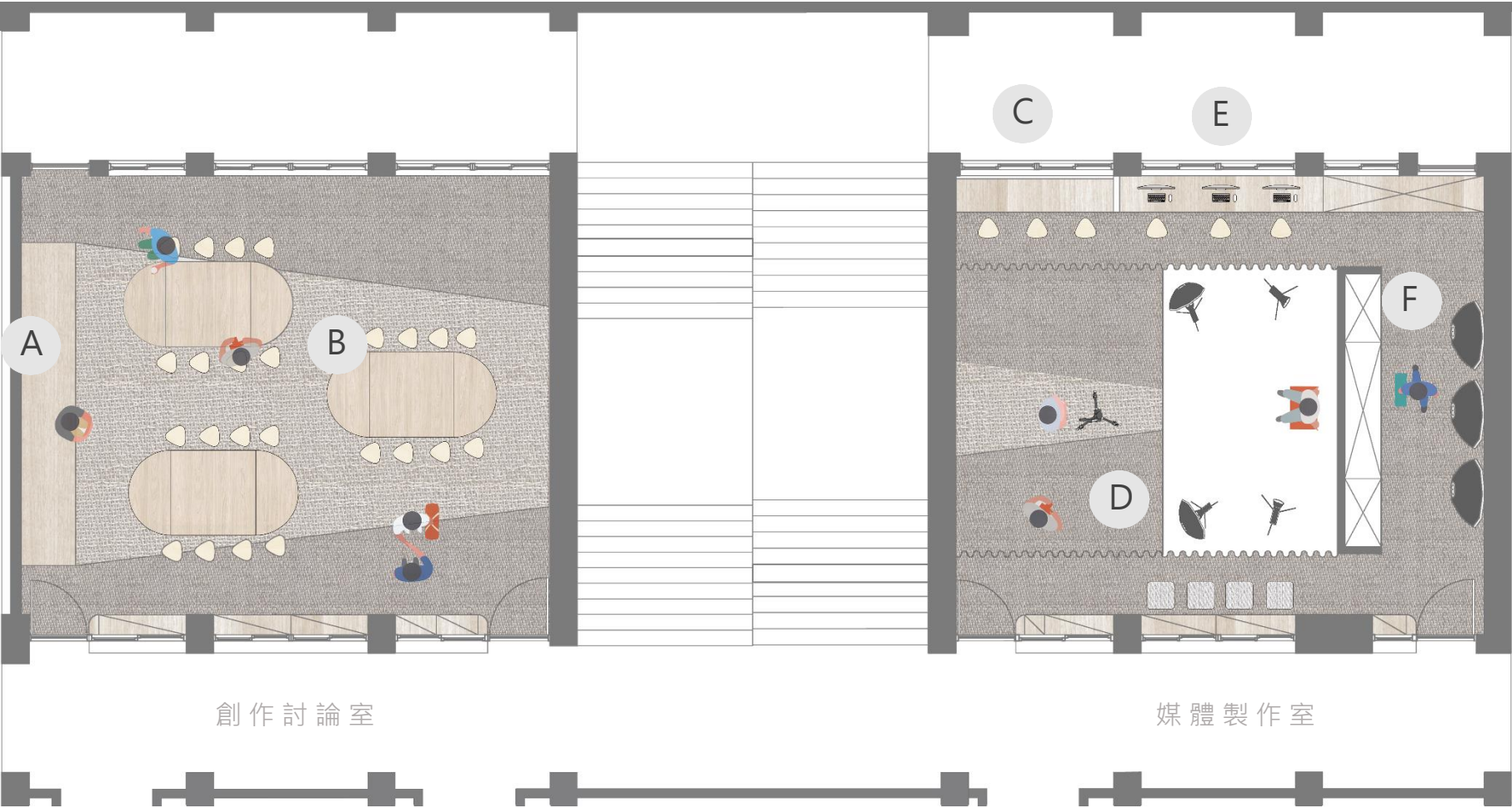


影像乘載著歷史的記憶，將空間想像為一艘裝載著歷史記憶與創造力的「方舟」



結合東門城特有的八角窗形式於立面機能使用，宛如於空間中也能攬獲對於歷史的轉譯

平面配置圖



A 發表區

B 討論區

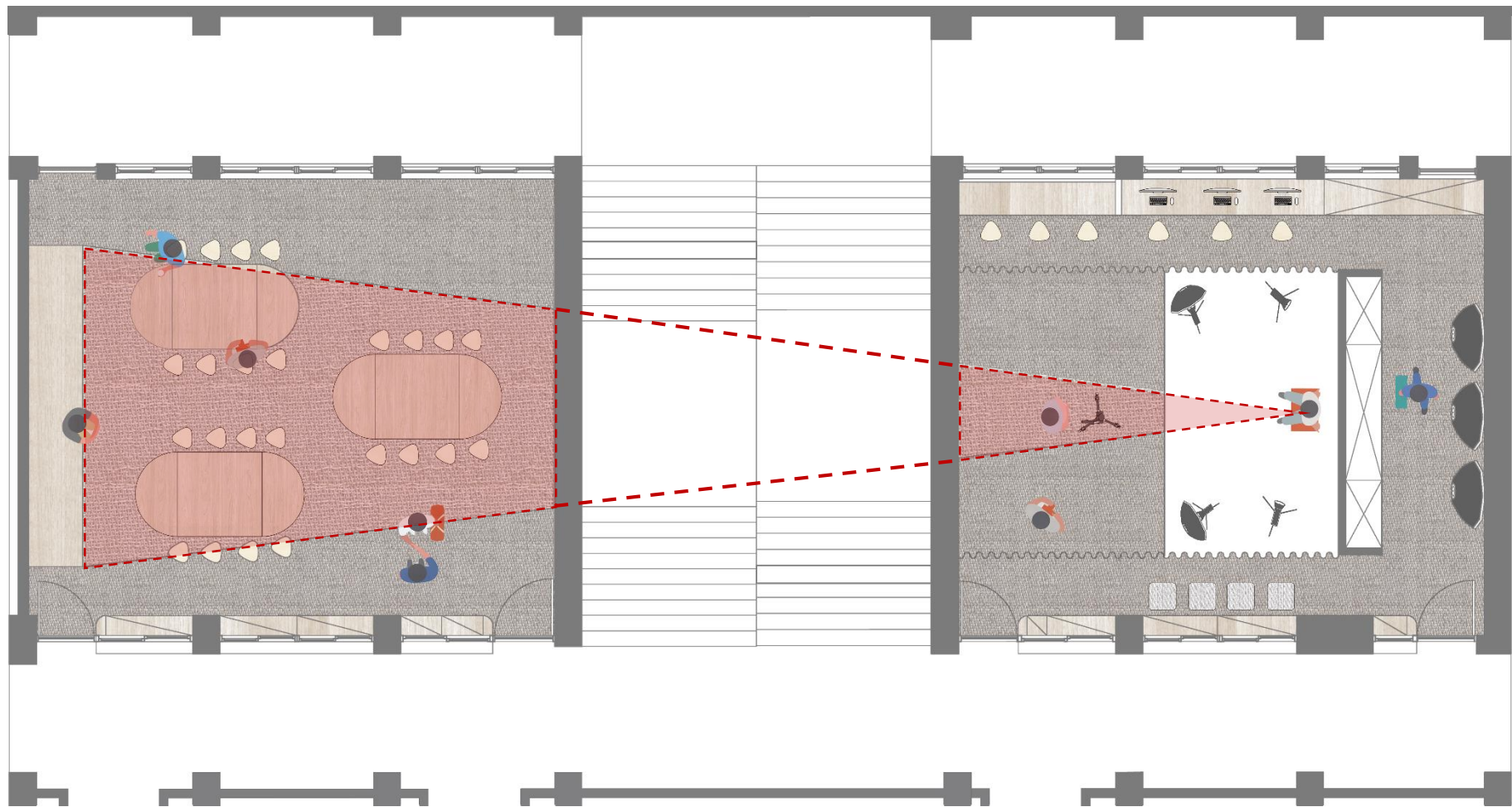
C 梳化區

D 拍攝區

E 電腦區

F 器材收納區

地板圖案



將「方舟」的線條應用在地板圖案，乘載小朋友在這邊的創造及回憶

創作討論室



軌道燈:

依照使用情境不同，分別使用
兩種燈具 (日光燈/投射燈)

磁性玻璃:

結合拱門意象

*能夠使用白板筆書寫

*可吸附強力磁鐵

白板漆牆面:

能夠使用白板筆書寫

(需注意墨水勿停留太久再擦拭)



課程桌椅:

依照使用情境不同，可自由移
動變換桌椅形式

八角形掛件:

東門城的八角窗應用於立面機能，將府城風景帶入校園

洞洞板:

自由擺放、排列展覽品，
也能夠掛置書包、外套等雜物



收納櫃:

開放式，收納拖鞋及書包等雜物

波隆地毯:

易於清潔，可使用吸塵器，深度清潔使用鹼性清潔劑搭配軟毛刷滾筒

家具應用

組合式的會議桌可以容納8-10人，上課或討論時，皆可配合使用形式與人數做調整。



8人



4人

家具應用



小組討論

可拆分9組，共可容納40人左右



團體授課

一桌約10人，共可容納30人起

媒體製作室



攝影燈架:

依照攝影需求不同，可自由更換燈種、調整高度及前後位置

電動布幕:

共四軸，與白牆，共可提供5種背景供攝影棚使用

軌道燈:

雙軌道，依照使用情境不同，分別使用兩種燈具 (日光燈/投射燈)



電腦剪輯區

收納櫃:

收納教學用教具及雜物

儲藏室:

收納攝影器材



收納櫃

上收納雜物，下為可移動收納椅墊，活用空間也可提供觀摩人員使用



梳妝區/剪輯區

將梳化、拍攝、剪輯，歸納在同區域能使空間機能更完善



八角型鐵掛件

東門城的八角窗應用於立面機能，做為多功能掛架使用



儲藏室

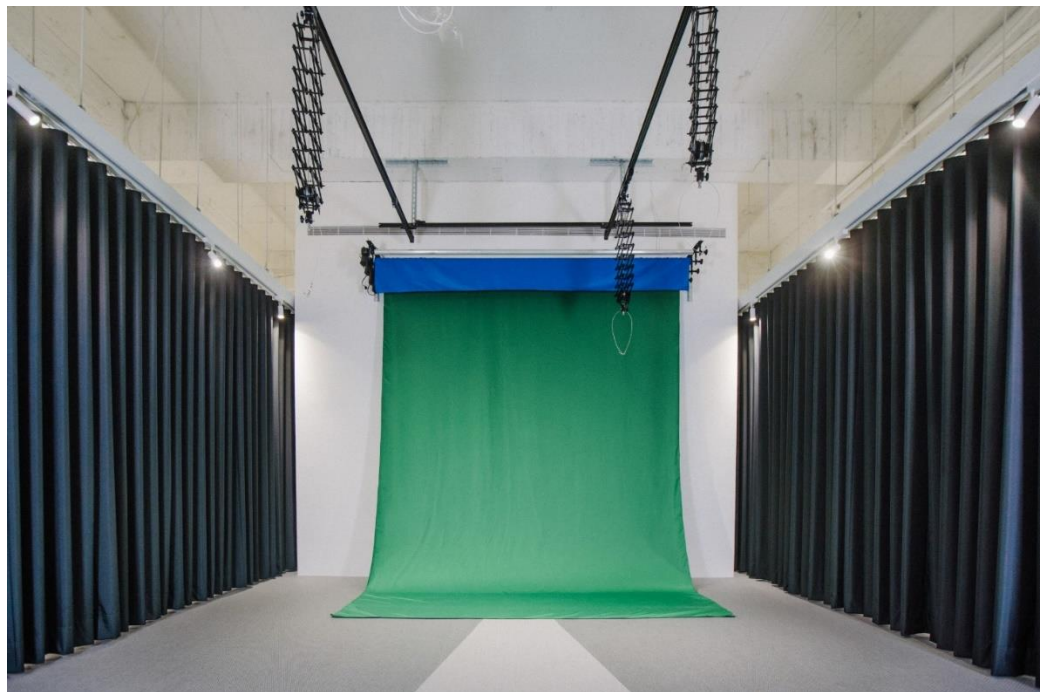
多功能收納，左側為收納櫃，右側為掛架。收納攝影器材為主，下方留插座供器材充電使用

布幕應用



黑幕收起時

可作為平時教學場地使用



黑幕拉起時

黑幕拉起，可提供攝影棚黑幕需求